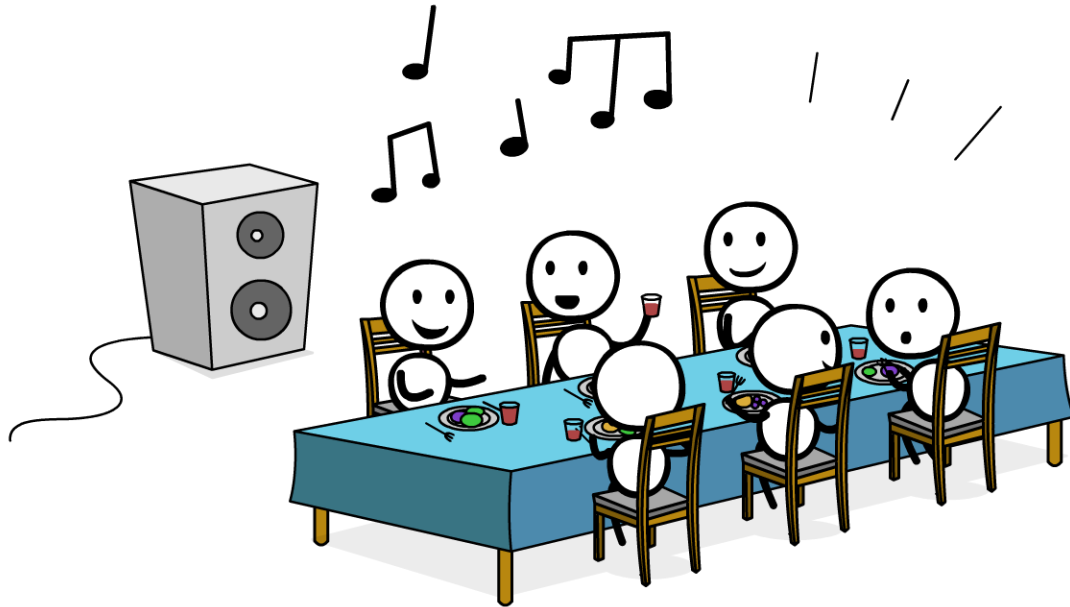


HÖRSELNEDSÄTTNING SOM ANSTRÄNGANDE

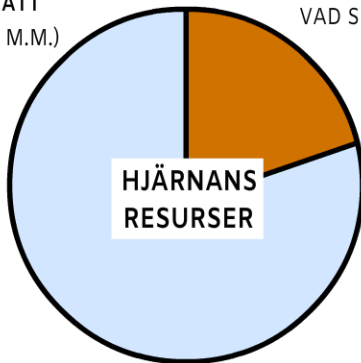


MED BRA HÖRSEL

MED NEDSATT HÖRSEL

FRITT UTRYMME (ATT
FUNDERA, MINNAS
KOMMA PÅ SAKER ATT
SÄGA, SKIFTA FOKUS M.M.)

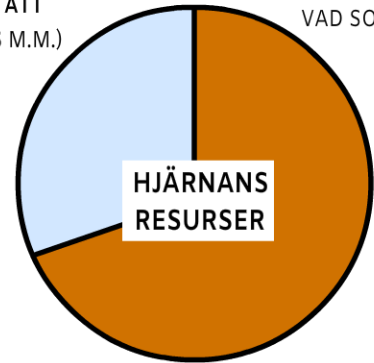
URSKILJA OCH GISSA
VAD SOM SÄGS



NÅGOT KONCENTRERAD

FRITT UTRYMME (ATT
FUNDERA, MINNAS
KOMMA PÅ SAKER ATT
SÄGA, SKIFTA FOKUS M.M.)

URSKILJA OCH GISSA
VAD SOM SÄGS



MYCKET KONCENTRERAD

OBS: EXEMPLET OVAN ÄR EN HYPOTETISK SKILDNING. FAKTISK FÖRDELNING AV HJÄRNANS RESURSER BEROR PÅ GRAD AV HÖRSELNEDSÄTTNING, MINNESFUNKTION, MOTIVATION, LJUDMILJÖ M.M.